

	2 урок – «Сказания и легенды казах».		07.03.2025	
26-27	Украинцы. 1 урок – «Откуда есть пошла украинская земля?» - обычан и быт малороссов. 2 урок – Обрядовая поэзия.	2	14.03.2025 21.03.2025	
28-29	Легенды и придания калмыков. 1 урок – Краткая историческая справка. 2 урок – Легенды и придания.	2	04.04.2025 11.04.2025	
30-32	Подготовка выставки «Мы разные, но мы вместе – Россия».	3	18.04.2025 25.04.2025 16.05.2025	
33	Выставка «Мы разные, но мы вместе – Россия».	1	23.05.2025	
34	Мониторинг	1	23.05.2025	
	Итого	34		

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			по плану	факту
1	Введение. Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира.	1	06.09.2024	06.09.24
2-3	Предания волгарей. Легенды о Волге «Как вас прозывают». «Про Никитушку Ломова» и другие. 1 урок - Легенды и предания о Великой русской реке. 2 урок - «Ковыли» - легенда о происхождении ковыля.	2	13.09.2024	13.09.24
4-5	Топонимика. Место моей семьи в истории родного края и на карте области. 1 урок - « Район, область, где мы живем». 2 урок - «Место моей семьи в истории родного края и на карте области».	2	27.09.2024	27.09.24
6	Моя родословная. Принципы и правила ее составления.	1	11.10.2024	11.10.24
7-8	Обитатели Древней Волги. 1 урок - «Народы, жившие на Волге в глубокой древности». 2 урок - « Предания и легенды о народах, проживающих в нашем крае».	2	18.10.2024	18.10.24
9-10	Сербь. 1 урок - Сербь на Волге. Историческая справка. 2 урок - Сербские сказки.	2	08.11.2024	08.11.24
11-12	Татарь. 1 урок - «Татарь на Волге. Обычай, этикет, национальный костюм». 2 урок - «Нравственные идеалы в сказках, легендах, преданиях татар».	2	22.11.2024	22.11.24
13-14	Чуваши. 1 урок - «Историческая справка. 2 урок-Национальные традиции. Календарно- праздничный цикл».	2	06.12.2024	06.12.24
15-16	Мордва. 1 урок - «Обычай, этикет, национальные традиции». 2 урок - Мифы и легенды мордвы. Средства художественной выразительности.	2	20.12.2024	20.12.24
17-20	Русские. 1 - урок «Обычай, этикет, национальные традиции». 2 урок - «Что значит быть русским? Обрядовая поэзия».	4	10.01.2025	10.01.25
21-22	Немцы Поволжья. 1 урок - «Обычай, этикет, национальные традиции». 2 урок - «Сказания о немцах Поволжья».	2	07.02.2025	07.02.25
23-25	Волжские просторы в сказаниях казахского народа. 1 урок - «Быт и обычай казахского народа».	3	21.02.2025	21.02.25

Календарно-тематическое планирование «Культура народов Поволжья» 5 классе (34час.)

УТВЕРЖАЮ
 Директор МБОУ СОШ с. Кочетное
 Сарсенова М.С.
 №15 от «08» 09 2024г.

Учебно-методическое сопровождение

Литература для учащихся

1 Волжские сказки. - Саратовское областное издательство: "Надежда", 1993.

2. Фольклор Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1946.

3. Серия "Сказки народов мира".

4. Волга - река русская. - Саратовское областное издательство, 1954.

5. Сказки Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1937.

6. Мифы, легенды, сказания, быт и обычая народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.

Литература для учителей

1. Мифы, легенды, сказания, быт и обычая народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней. /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.

2. Саратовский вестник. Выпуск 5. Костом, 1995.

3. Фольклор Саратовской области.

4. Материалы музеев краеведения и этнографии.

5. Культура и искусство Поволжья: Межвузовский сборник научных статей. - Саратов. Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2002.

6. К.Д. Зеленин Восточнославянская этнография. Москва. 1995г.

Интернет ресурсы:

<http://www.gustama.ru/article.php?nid=86&sq=19,23,118,896,525&styp=1> - Сайт Русская цивилизация.

<http://www.toukaz.ru/orenbok/chuistova/ch4.htm> Древние Мордвы (летописи)

<http://nskazki.m.ru/chuv/glav.htm> История о народе

<http://www.chuvst.ru/chuvasha/obryd.htm> Народная религия

<http://safety.spbstu.ru/book/hono/hono/etnosy/chuvashi.html> Историческая этнологическая

<http://www.4tat.ru/post.php> Национальный традиционный театр

<http://gov.mari.ru/gsd/cgi/ibraty?e=d-000-00---0folk--00-0-0-0promt-14-Document-4-0-11-1-tu-50---20-about---001-001-1-0windowsZ-1251-0-home--00001-001-1-0windowsZ-1251-0&a=d&cl=CL1> Марийский фольклор

<http://nskazki.m.ru/mar/glav.htm> Кратко о народе

<http://www.sokolovaja.m.ru/index.htm> Соколова гора

<http://www.tuzgd.ru/saratov/100.shtml> Современный Саратов на фотографиях.

Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира). Мифы, легенды, предания, сказания. Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки.

Тема 2. Предания волгарей – 2 ч.

Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке. Сколько названий у Волги. Что такое Среднее Поволжье?

Предания, записанные М. Ежовым "Как вас прозывают", "Первый силач Волги", "Машинист", "Лопман".

Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

Тема 3. Топонимика – 2 ч.

Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём. Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населённый пункт.

Тема 4. Моя родословная – 1 ч.

Принципы и правила составления родословной. Практическое занятие. Творческая работа. Моя родословная (с привлечением иллюстративного материала, собранного ребятами в семье, характерного для каждого поколения).

Тема 5. Обитатели Древней Волги - 2 ч.

Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания. Атиля. Дочь булгарского хана. Князь Святослав и хазарское иго.

Народы района, в котором проживает школьник.

Творческая работа "Мы на карте области".

(формление мини-карты в сопровождении с литературными заданиями о народностях, заселяющих область, район)

Тема 6. Сербь – 2 ч.

Сербь на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничные циклы. Нравственные идеалы в сказках. "Рубаха счастливого человека", "Сливь за сор", "Кто не работает, тот не ест", "Правда и кривда", "Частьё и ум", "Век живи - век учишь".

Тема 7. Татары – 2 ч.

Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничные циклы. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках.

Тема 8. Чуваши – 2 ч.

Чуваши на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничные циклы.

Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе

Отражение действительности в мифах.

Чувашские мифологические персонажи - Улыш-Беликан.

Тема 9. Мордва – 2 ч.

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничные циклы.

Быт и бычана в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты. "Ехал по Волге князь Мурза", "Волга-Рав и Каспий", "Алтырь и Инсар", "Как кузнец соседа подковал".

Тема 10. Русские – 2 ч.

Историческая справка. Интересные бычана. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничные циклы.

Что значит быть русским? Быт и бычана, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. "Про град Китеж", "Легенды о граде Китеже", "Утёсы над Волгой", "Возарение Ивана Грозного", "Наказание Волги", "Свеча".

Тема 11. Немцы – 2 ч.

Историческая справка. Интересные бычана. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно -

праздничные циклы.

Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк "Немецкая история". Роль фольклорных вставок в произведении. Сказание о немцах Ловолжья. 2. Возможна экскурсия в краеведческий музей города Маркса, Энгельса.

Тема 12. Казахи - 3 ч.

Быт и бычана казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои.

"Сказание об орлах", легенды о Ер-Каптагае. Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа.

Тема 13. Украинцы – 2 ч.

"Откуда есть пошла украинская земля?" Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия.

"Иван-да-Марья". Творческая работа.

Тема 14. Калмыки – 2 ч.

Историческая справка. Интересные бычана. Устройство дома. Этикет гостеприимства.

Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничные циклы. Легенды и предания калмыков. "Лотос", "Как ленивый старик

работать стал", "Три мудреца".

Тема 15-16. Подготовка выставки «Мы разные, но мы вместе – Россия». Выставка «Мы разные, но мы вместе – Россия». 4 ч.

Тема 17. Мониторинг - 1 ч.

этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилищ, праздниках, интересных обычаях.

Ученица должна уметь:

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснить внутреннюю связь его элементов;
 - определять главные эпизоды в эпическом произведении;
 - выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;
 - отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;
 - отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.
 - планировать свою работу, работать в группах, прогнозировать и представлять результаты.

Учебно-тематический план по курсу «Культура народов Поволжья» для учащихся 5 класса

№ п/п	Тематический блок	Кол-во час.
1.	Инструтаж по технике безопасности.	1
2.	Предания волгарей. Легенды о Волге «Как вас прозывают». «Про Никитушку Ломова» и другие.	2
3.	Топонимика. Место моей семьи в истории родного края и на карте области.	2
4.	Моя родословная. Принципы и правила ее составления.	1
5.	Обитатели Древной Волги.	2
6.	Сербы.	2
7.	Татары.	2
8.	Чуваши.	2
9.	Мордва.	2
10.	Русские.	4
11.	Немцы Поволжья.	2
12.	Волжские просторы в сказаниях казахского народа.	2
13.	Украинцы.	2
14.	Легенды и придания калмыков.	2
15.	Подготовка выставки «Мы разные, но мы вместе – Россия».	3
16.	Выставка «Мы разные, но мы вместе – Россия».	1
17.	Мониторинг	1

Основное содержание тематического плана курса «Культура народов Поволжья» для учащихся 5 класса

Тема 1. Введение – 1 ч.

Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира. Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- выделять различные виды информации (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения, развивать фантазию.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- уметь участвовать в координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выслушивать перед аудиторией сверстников с соображениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Преобладающая роль подготовки обучающихся

Учащиеся должны знать:

– фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;

– теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;

1. Учебная:

- классная работа (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, элементы фольклорного и литературно-краеведческого театра, заочные путешествия по Саратовской земле с использованием литературной карты).
- внеклассная работа с книгой (чтение и изучение легенд и сказаний; поиск материала в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; использование периодических изданий, их классификация и т.д.)

- развитие устной и письменной речи (классное и внеклассное), формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, основано и лексически насыщенной речи, основанной на знании истории и бытия народа, отдельного человека.
Формы работы: устное изложение своих впечатлений, текстов легенд и сказаний, сочинения различных жанров и форм и т.д.

2. Эрудиционная: участие в читательских конференциях, экскурсиях в музеи областного и районного города.

3. Теоретическая: выпуск специальных стенных газет, бюллетеней, альманахов, инспектирование сказок и легенд, проведение заматов и статей в стенные газеты, подготовка докладов, работа над проектами.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- уважительное отношение к культуре других народов;
- бережное отношение к традициям своего народа;

- любовь к малой Родине.

Методические:

- иметь теоретические понятия, раскрываемые на материале произведений;

- выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутреннюю связь его элементов;

- отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;

- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их;

- определять главные эпизоды в эпическом произведении.

Предметные:

- фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;

- этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

Формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень

успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

ПОСЧИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе программы литературно-этнографического курса «Культура Поволжья», авторы Е.Л. Юнг, Т.Ю. Сторожева, рекомендованной Министерством образования Саратовской области для использования в учебно-воспитательном процессе общеобразовательных учреждений. Программа соответствует федеральному государственному стандарту основного общего образования, образовательной программе основного общего образования МОУ «СОШ п. Тепличный», с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей.

Цель курса: воспитание художественного вкуса обучающихся в соединении литературы как искусства слова с этнографией; углубление знаний о народностях, населяющих Поволжье, их традициях и обычаях.

Задачи курса:

- углубление и расширение знаний о народах данного края;
- развитие умения понимать, любить и беречь родное слово;
- воспитание интереса и любви к родному краю, к своей малой родине;
- формирование здорового образа жизни и укрепления здоровья посредством экскурсионной работы.

Специфика предмета

Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Необходимо введение курса «Культура народов Поволжья» продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей. Эти народы издавна проживают друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс включает в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилищ, некоторых интересных обычаях.

Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

В центре занятий находится работа по изучению быта, обычаев и произведений фольклора какого-либо поволжского народа, отрабатываются теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений, используются в работе термины, характеризующие краеведческую сторону курса.

На изучение учебного курса отводится 34 часа т.е. 1 час в неделю.

УМК: 1. Волжские сказки, легенды, были: учебное пособие для 5 класса, сост. Л.Л.Толкачева. - Саратов: КИЦ «Саратов телефильм» - «Добродей». 2012.

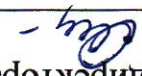
2. Юнг Е.Л., Сторожева Т.Ю., Толкачева Л.Л. Рабочая тетрадь к пособию «Волжские сказки, легенды, были» для 5 класса. - Саратов: КИЦ «Саратов телефильм» - «Добродей». 2012.

Развивающая система образования реализуется с помощью системно-деятельного, здоровьесберегающего, гуманно-личностного, культурологического подходов и видов деятельности школьников:

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
РОВЕНСКАЯ РАЙОННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ
МБОУ СОШ с. Кочетное**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности
«Культура народов Поволжья»
для обучающихся 5 класса**

Фасхутдинова О.В.
№ 1 от «31» августа 2023 г.


Зам. директора по ВР
СОЛТАСОВАНО

Сарсенова М.С.
№ 95 от «01» сентября 2023 г.

