

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по курсу «Юный читатель» 135 часов (1-4 класс)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Юный читатель» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержден приказом Минобрнауки от 06.10.2009 №373, зарегистрирована Минюстом России от 22.12.2000 (регистр.№15785).

Программа разработана на основании документов:

1. Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
3. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 N 40937)
4. Приказа от 22 сентября 2011 г. №2357. Зарегистрирован Минюстом России 12 декабря 2011 года, регистрационный № 22540 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации»;
5. Федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013-2014 учебный год (утверждены приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2012г № 1067, зарегистрированным в Минюсте России 20.01.2013г., регистрационный номер 26755);
6. СанПиНа 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

7. Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 N 40936)

На курс «Юный читатель» отведено 33 часа (1 класс), 34 часа (2-4 классы) за 1 год при недельной нагрузке 1 час из части формируемых участниками образовательных отношений.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 4 года, 1- 4 класс 2022 по 2026г.г.

Краткое пояснение выбора программы

Актуальность выбора курса.

Изменившиеся условия жизни нашего общества остро ставят перед школой новые задачи. ФГОС НОО выдвигает в качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у учащихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

В современном мире, когда информационный поток, бумагооборот столь велики, умения осмысленно читать и обрабатывать полученную информацию несомненно важны. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты освоения основной образовательной программы в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров».

Но, к сожалению, наши дети не любят читать. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Хотя они и умеют читать, но делают они это в силу острой необходимости. И в лучшем случае читают комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь.

Снижение общекультурного уровня россиян, катастрофическое падение интереса взрослого населения к серьезной литературе, отразилось на качестве чтения современных школьников. По наблюдениям доцента Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств И.И. Тихомировой, сегодня мы можем наблюдать кризисную модель детского чтения. Ее характерные черты:

- детский читательский негативизм,
- отказ от добровольного чтения серьезной литературы,
- превалирование в репертуаре чтения низкопробных книг,
- низкая культура чтения, замена чтения программных произведений дайджестами,
- утрата детьми чувства языка.

Исследования ученых доказали взаимосвязь читательских умений и успешности в обучении. Оказывается, что те, кто в среднем и старшем звене стали отличниками, читали в конце начального обучения в среднем это примерно 150 слов в минуту. Те, кто в 6-8 классах стали «хорошистами», имели в конце начального обучения 100-140 слов в минуту. Троечники имели скорость чтения 80-90 слов в минуту. Такова закономерность. Эту закономерность надо учитывать в работе.

Но в современном обществе умение школьников читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения.

Чтение – это способность понимать и размышлять над письменным текстом, пользоваться им, чтобы достичь определенной цели, узнавать что-то новое и развиваться, а также участвовать в жизни общества. (определение PISA). Чтение следует рассматривать как постоянно развивающуюся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Скорость, понимание, применение полученных знаний — одинаково важные вещи, более того, они взаимосвязаны. Это доказывает многолетнее исследование профессора М. Г. Качурина, который утверждает, что трудности и недостатки чтения детей вызваны не тем, что у них плохая техника чтения, а тем, что они плохо понимают текст, не воспринимают его образного и эмоционального содержания, что он им не интересен. Поэтому самое главное, чтобы дети полюбили читать книги, находили в них новое знание, использовали его для дальнейшего своего развития и для успешного обучения по другим предметам, а добиться этого сегодня очень непросто.

Задачи федерального государственного образовательного стандарта позволяют выявить основные умения смыслового чтения, развитие которых должно обеспечиваться всей образовательной деятельностью:

- умение осмысливать цели чтения;
- умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели;
- умение извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
- умение определять основную и второстепенную информацию;
- умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- умение понимать и адекватно оценивать языковые средства массовой информации.

Очевидно, что развитие умений смыслового чтения у младших школьников должно быть направлено на овладение ими навыками и приёмами понимания информации, содержащейся в тексте, а именно – идеи произведения, замысла его автора, оснований поступков героев, причинно-следственных связей явлений и событий. Вместе с тем, смысловое чтение художественного произведения должно обеспечивать включение читателя в эмоциональный настрой текста, в его эстетическую и нравственную составляющую.

Мы - педагоги, понимаем, что успешное чтение – это:

- образовательная программа «длиною во всю жизнь»;
- основа успешности процесса обучения в школе;
- средство самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром;
- способ получения удовольствия в духовной сфере.

Вопрос, как научить детей читать быстро, рационально и эффективно, интересует каждого учителя, ведь именно в процессе чтения совершенствуется оперативная память и развивается устойчивость внимания. От этих показателей зависит умственная работоспособность учащегося, возможность длительное время сохранять информацию и продуктивно ее использовать.

Формирование осмысленного чтения и интереса к чтению книг идет двумя путями: во время уроков литературного и во внеурочное время. Факультативный курс «Вдумчивый читатель» позволит создать условия для формирования читательской компетенции младших школьников.

Цели и задачи курса.

Цель данного курса: создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания

Задачи курса:

- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое чтение);
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать...) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию; преобразовывать её;
- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).
- способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельности учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.;
- способствовать развитию традиций семейного чтения;
- организовать подготовку к выполнению итоговых комплексных работ.

Курс «Юный читатель» позволяет системно формировать универсальные учебные действия, повысить качество образования в соответствии с новыми целями и задачами, поставленными ФГОС НОО. От достижения целей и задач данного курса зависит успешность обучения школьника как в начальной, так и в основной школе.

Программа курса «Юный читатель» имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На занятиях учащиеся знакомятся с художественными и научно-познавательными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Поэтому одним из результатов обучения данного курса является осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей:

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Каждое занятие направлено как на формирование читательских умений и расширение читательского кругозора ребенка, так и на формирование нравственных ценностей и патриотических качеств: сострадание, сопереживание, жалость, гордость за свою родину и пр.

Круг чтения составляют художественные произведения и научно-популярные статьи. На занятиях учащиеся знакомятся с разными видами справочной литературы: детскими энциклопедиями («Почемучка», «Я познаю мир»...), детскими словарями (толковыми, орфографическими, словообразовательными), со словарями синонимов, антонимов и т.д. Акцент делаем на освоение рациональных способов поиска, фиксации, преобразования и представления необходимой информации.

Программа предусматривает проведение аудиторных и внеаудиторных занятий.

Характеристика основных видов деятельности учащихся

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование (слушание)			
<i>Воспринимать</i> на слух стихотворения и рассказы в исполнении учителя, учащихся, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции.	<i>Воспринимать на слух</i> тексты в исполнении учителя, учащихся. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного художественного произведения (жанр); передавать последовательность сюжета; описывать героев. <i>Воспринимать</i> учебное	<i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль. <i>Характеризовать</i> особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передавать последовательность	<i>Воспринимать</i> на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию; понимать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. <i>Воспринимать</i> на слух

	задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	развития сюжета, описывать героев. <i>Сравнивать</i> свои ответы с ответами других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания.	задание (учебный текст), определять алгоритм выполнения, оценивать ход и результат выполнения. <i>Характеризовать</i> прослушанное художественное произведение: его жанр, сюжет (последовательность развития событий); описывать героев. <i>Сравнивать</i> свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания
Чтение			
<i>Читать вслух</i> слова, предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. <i>Декламировать</i> стихотворение. <i>Читать про</i>	<i>Читать</i> вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. <i>Декламировать</i> стихотворения, небольшие отрывки прозы. <i>Читать про себя</i> , осознавать текст, отвечать на вопросы.	<i>Читать вслух</i> осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. <i>Декламировать</i> стихотворение, отрывки прозы. <i>Читать про себя</i> : понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. <i>Характеризовать</i> текст: предполагать (антиципировать) содержание по	<i>Читать текст</i> вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирать соответствующие интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение. <i>Декламировать</i> стихотворения, отрывки прозы. <i>Читать про себя</i> текст осознанно, выделять в нём логические части,

<p>себя, отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p><i>Предполагать</i> содержание текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрации, ключевым словам.</p> <p><i>Участвовать</i> в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст худож. произведения (подробно).</p>	<p><i>Характеризовать текст:</i> предполагать содержание по заглавию, иллюстрации, фамилии автора, группе ключевых слов, определять тему; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; находить в тексте доказательство мыслей и чувств автора.</p> <p><i>Участвовать</i> в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.</p> <p><i>Объяснять</i> выбор автором заглавия произведения;</p> <p><i>Составлять план.</i></p> <p><i>Пересказывать</i> текст подробно и выборочно</p> <p><i>Характеризовать</i> книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрации.</p> <p><i>Выбирать</i> книгу в библиотеке</p>	<p>заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль).</p> <p><i>Объяснять</i> выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовки произведения из предложенных.</p> <p><i>Вести</i> диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту.</p> <p><i>Составлять</i> план текста.</p> <p><i>Выделять</i> ключевые слова текста (фрагмента).</p> <p><i>Находить</i> в тексте материал для характеристики героя.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст подробно и выборочно.</p> <p><i>Характеризовать</i> книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.</p> <p><i>Выбирать</i> книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.</p>	<p>проводить словарную работу, отвечать на вопросы.</p> <p><i>Вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную.</p> <p><i>Формулировать</i> основную мысль текста.</p> <p><i>Вести</i> по ходу чтения диалог с автором текста: задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы, осуществлять самоконтроль.</p> <p><i>Находить</i> ключевые слова текста.</p> <p><i>Объяснять</i> смысл заглавия произведения.</p> <p><i>Составлять</i> простой план текста самостоятельно, сложный план – с помощью учителя.</p> <p><i>Пересказывать</i> текст подробно, сжато, выборочно.</p> <p><i>Анализировать</i> структуру</p>
--	---	--	---

			книги, самостоятельно <i>выбирать</i> книгу в библиотеке.
Культура речевого общения			
	<p><i>Участвовать</i> в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p><i>Формулировать</i> вопросы..</p> <p><i>Конструировать</i> монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану.</p>	<p><i>Участвовать</i> в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения.</p> <p><i>Высказывать и аргументировать</i> своё отношение к прочитанному.</p> <p><i>Конструировать</i> устное монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка.</p> <p><i>Создавать</i> (устно) рассказ характеристику героя, устное описание</p>	<p><i>Участвовать</i> в диалоге.</p> <p><i>Конструировать</i> монологическое высказывание.</p> <p><i>Создавать</i> устно текст – рассказ-характеристику героя.</p> <p><i>Высказывать</i> аргументировано своё отношение к прочитанному, к героям.</p>
Культура письменной речи			
		<p><i>Создавать</i> письменный текст (описание, отзыв).</p> <p><i>Писать</i> сочинение о личных впечатлениях после предварительной подготовки.</p>	<p><i>Создавать</i> письменный текст: писать сочинение на материале прочитанного после предварительной подготовки.</p>

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения факультативного курса

К концу изучения в начальной школе факультативного курса «Вдумчивый читатель» будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития

1- 2 классы	3-4 классы
Личностные результаты	
<p>– <i>оценивает</i> (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;</p> <p>– <i>эмоционально «проживает»</i> текст, выражать свои эмоции;</p> <p>– <i>понимает</i> эмоции других людей, сочувствует, сопереживает;</p> <p>– <i>высказывает</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>	<p>Ученик обладает следующими умения и качества:</p> <p>– эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;</p> <p>– эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>;</p> <p>– чувство прекрасного – умение <i>воспринимать</i> красоту природы, <i>бережно относиться</i> ко всему живому; <i>чувствовать</i> красоту художественного слова, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</p> <p>– <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре, истории;</p> <p>– <i>понимание</i> ценности семьи, <i>чувства</i> уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;</p> <p>– <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</p> <p>– <i>наличие</i> собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;</p> <p>– <i>ориентация</i> в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;</p> <p>– <i>этические чувства</i> – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.</p>

Метапредметные результаты	
Регулятивные УУД	
1 - 2 классы	3-4 классы
<ul style="list-style-type: none"> - <i>определяет</i> и <i>формулирует</i> цель собственной деятельности с помощью учителя; - <i>проговаривает</i> последовательность действий на уроке; - <i>учится высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - <i>учится работать</i> по предложенному учителем плану; <ul style="list-style-type: none"> • <i>учится совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулирует</i> тему и цели занятия; – <i>составляет план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем; – <i>работает</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректирует</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывает</i> критерии оценки и <i>определяет</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями
<p>Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>	
Познавательные УУД	
<ul style="list-style-type: none"> <i>ориентируется</i> в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); – <i>находит ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях; – <i>делает выводы</i> в результате совместной работы учащихся и учителя; – <i>преобразовывает</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывает</i> небольшие тексты. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>вычитывает</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; – <i>пользуется</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекает</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>перерабатывает</i> и <i>преобразовывает</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>пользуется</i> словарями, справочниками, инциклопедиями; – <i>осуществляет</i> анализ и синтез; – <i>устанавливает</i> причинно-следственные связи;

	– <i>строит</i> рассуждения.		
Средством развития познавательных УУД служат тексты и технология продуктивного чтения.			
Коммуникативные УУД			
– <i>оформляет</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – <i>слушает</i> и <i>понимает</i> речь других; – <i>выразительно читает</i> и <i>пересказывает</i> текст (его отрывок); – <i>договаривается</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – <i>учится работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).</i>	– <i>оформляет</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – <i>адекватно использует</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – <i>высказывает</i> и <i>обосновывает</i> свою точку зрения; – <i>слушает</i> и <i>слышит</i> других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – <i>договаривается</i> и приходит к общему решению в совместной деятельности; – <i>задает вопросы.</i>		
Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.			
Предметные результаты			
Базовый уровень			
– <i>воспринимает на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;</i>			
		– <i>осознанно, правильно, выразительно читает вслух;</i>	
– <i>осмысленно, правильно читает (переход на чтение целыми словами);</i>	– <i>осознанно, правильно, выразительно читает</i> целыми словами; – <i>понимает</i> смысл заглавия произведения; – <i>самостоятельно озаглавливает</i> текст;	– <i>самостоятельно прогнозировать</i> содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; – <i>самостоятельно читает про себя</i> незнакомый	– <i>самостоятельно осваивает</i> незнакомый текст (читает про себя, задаёт вопросы автору по ходу чтения, прогнозирует ответы, осуществляет самоконтроль; проводит словарную работу по

<p>– отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</p> <p>– пересказывает текст;</p> <p>– составляет устный рассказ по картинке;</p> <p>– заучивает наизусть небольшие стихотворения;</p> <p>– соотносит автора, название и героев прочитанных произведений;</p> <p>– различает рассказ и стихотворение</p>	<p>– выбирает наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;</p> <p>– подробно и выборочно пересказывает текст;</p> <p>– составляет устный рассказ о герое произведения по плану;</p> <p>– размышляет о характере и поступках героя;</p> <p>– различает народную и литературную (авторскую) сказку;</p> <p>– соотносит автора, название и героев прочитанных произведений</p>	<p>текст, проводит словарную работу;</p> <p>– самостоятельно формулирует главную мысль текста;</p> <p>– находит в тексте материал для характеристики героя;</p> <p>– подробно и выборочно пересказывает текст;</p> <p>– составляет рассказ – характеристику героя;</p> <p>– высказывает и аргументирует своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);</p>	<p>ходу чтения);</p> <p>– формулирует основную мысль Т;</p> <p>– составляет простой и сложный план Т;</p> <p>– составляет уст. рассказ на материале прочитанного;</p> <p>– имеет собственные читательские приоритеты, уважительно относится к предпочтениям других;</p> <p>– самостоятельно даёт характеристику героя</p>
---	---	--	---

Повышенный уровень

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*
- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*

Кроме того, учащиеся:

- будут больше читать (повысится читательская активность);
- освоят базовые технологии успешного чтения;
- обретут дополнительное пространство для самореализации;
- примут участие в нескольких увлекательных массовых детских проектах, включающих игры, творческие конкурсы, театрализации и т.д; создание школьниками собственных продуктов;
- получают дополнительные образовательные возможности открыть для себя новые грани удовольствия от встречи с хорошей книгой;
- получают возможность подготовиться к выполнению итоговых комплексных работ.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Уровень результатов	Способ достижения	Возможные формы деятельности
<i>Первый уровень результатов</i> (1 класс)		
Предполагает приобретение школьниками новых знаний о жанровом разнообразии художественной литературы, фольклорных произведений, стихотворений, рассказов, повестей-сказок; расширение познаний учащихся произведениями писателей XIX-XX вв; опыта решения учебных задач по различным направлениям.	Достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта	Чтение произведений, беседа по прочитанному, рассматривание книг, поиск книг на библиотечных полках.
<i>Второй уровень результатов</i> (2-3 класс)		
Предполагает получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Возрастание интереса к литературе, к чтению; понимание читателем, что чтение – это интересный, эмоциональный, творческий процесс; вхождение читателя в мир художественной и познавательной	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания,	Работа в парах и группах. Тематический диспут; участие в краткосрочных, практико-ориентированных проектах; подготовка и оформление (совместно с учителем и одноклассниками) выставок книг, рисунков; участие в социально значимых акциях; создание школьниками собственных продуктов;

<p>литературы при развитии способности эстетического восприятия произведений искусства; расширение кругозора и познавательного интереса воспитанников</p>	<p>начинает их ценить (или отвергать)</p>	
<p><i>Третий уровень результатов</i> (4 класс)</p>		
<p>Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительный настрой– включает опыт волонтерской (добровольческой) деятельности, опыт самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других, опыт позиционного самоопределения в открытой общественной среде.</p>	<p>Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде</p>	<p>Участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.</p>

II. Тематическое планирование

1 год обучения (33 часа)

1. Введение (1 час).

Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель»?»

Задачи: познакомить учащихся с содержанием занятий клуба «Юный читатель», вызвать интерес к данным занятиям.

Содержание: каждое занятие вводит первоклассников в мир литературы и детских книг, развивает интерес к читательской деятельности.

2. «О тебе, моя Родина!» (1 час)

Содержание:

Стихи о Родине. (1 час)

Содержание:

С. Дрожжин «Привет». Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»

3. Учимся уму – разуму. (1 часа)

Содержание:

Стихи, рассказы о детях. А. Барто «В школу». В. Железников. «История с азбукой». Л. Пантелеев «Буква «ты» ».

4. «Потешьте нас, потешки!» (1 час). (Словесные забавы, потешки, скороговорки, загадки, небылицы, докучные сказки, шуточные народные песни).

Содержание:

Бахреевский В. «Лопухий лопушок». Скороговорки и чистоговорки – М.: ЗАО Изд – во «Эксмо – Пресс», 1999г. - 64с.

«Котенька – коток». Русские народные детские песенки. /Сост. И обраб. Г. Науменко – М.: Дом, 1994г. - 112с.

«Повторяйка!» Скороговорки. М.: ЗАО Изд – во «Эксмо – Пресс», 1998г. - 56с.

«Попробуй, отгадай». Загадки. /Сост. А.А. Доброхотов. – Сиб.: ТОО «Диамант», 1997г., - 40с.

Токмакова И. «Поиграем». Стихи для детей. – М.: ЗАО Изд – во «Эксмо – Пресс», 1999г. – 62 (Для маленьких)

«Трынцы – брынцы, бубенцы». Русские народные потешки, прибаутки, заклички, считалки, дразнилки. колыбельные / Сост. И обраб. Г. Науменко – Любое издание.

5. «Мир родной природы». (2 часа)

Содержание:

И. Соколов – Микитов. «Русский лес».

В. Белов. «Родничок».

М. Михайлов. «Лесные хоромы».

6. «Открываем в сказки дверь!». (3 часа) Русские народные сказки.

Содержание:

Сказки о животных. (1 час)

«Гуси – лебеди». Русская народная сказка. – Любое издание.

«Зимовье зверей». //Русские детские сказки / В обраб. А.Н.Афанасьева. – М.: Росмэн, 1995г.

«Кот, петух и лиса». Русская народная сказка. – Любое издание.

«Кривая уточка». Русская народная сказка. – Любое издание.

«Лиса и козёл». «Русские сказки про зверей». /Собр. О. Канина. – М. Русская книга: ТОО фирма «Грот – М», 1996г.

«Лисичка – сестричка и волк». Русская народная сказка. – Краснодар. Кн. изд – во; 1991г. – 15с.

Сказки о детях. (1 час)

«Мальчик с пальчик». «Русские народные сказки», / В обраб. А.Толстого. Краснодар. Кн. изд – во; М. : Русская книга.1994г.

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка. – Любое издание.

«Сивка –Бурка». /В пересказе М. А. Булатова «Хаврошечка». Русские народные сказки. – М.: Дет. лит., 1992г.

7. «Люблю природу русскую» (Стихи и рассказы об осени). (1час)

Содержание:

Е. Баратынский. «Осень».

Е. Баратынский. «Стихотворения».

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало».

8. «Сказки народов мира» (3 часа).

Содержание:

«Айога». Нанайская сказка. – Любое издание.

«Два жадных медвежонка». Венгерская народная сказка

«Сказки народов мира». Кн. для чтения в начальной школе. - СПб.: Спец. лит., 1996г.

«Умный петух». Африканская сказка.

«Сказки народов Африки. Австралии и Океании». - М.: Дет. лит., 1991г.

« Хвост». Чукотская сказка

« Сказки народов России». Кн. для чтения в начальной школе. – СПб.: Спец. Лит. 1996г.

«Что дороже»? Осетинская сказка.

«Гора самоцветов». Сказки народов СССР в пересказе

М. Булатова. – М.: Дет. лит., 1989г.

9. « Сказки русских писателей» (4часа).

Содержание:

Даль В. «Лиса – Лапотница». «Сказки». – М.: Дрофа, 1999г.

Пушкин А. «Сказка о рыбаке и рыбке». – Любое издание.

Москвина М. «Что случилось с крокодилом».

Москвина М. «Увеличительное стекло». «Сказки». – М. Малыш. 1998г.

Цыферов Г. «Про цыплёнка, солнце и медвежонка».

Цыферов Г. «Про чудака лягушонка». «Сказки». – М.: Малыш. 1998г.

Чуковский К. «Мойдодыр». – Любое издание.

10. «Люблю природу русскую» (Стихи и рассказы о зиме). (1 час) *Содержание:*

С. Есенин. «Поёт зима – аукает».

И. Никитин. «Ёлка».

И. Суриков. «Детство».

А. Пушкин. «Стихотворения».

А. Блок. «Снег да снег».

11 . «Сказки зарубежных писателей». (4 часа)

11.1. Сказки Г. Андерсена. (1 час)

Содержание:

«Гадкий утёнок». « Принцесса на горошине». «Стойкий оловянный солдатик». «Сказки». - Любое издание.

11.2. Сказки Братьев Гримм. (1час)

Содержание:

«Сказки». «Заяц и ёж». – М.: Дет. лит., 1991г.

11.3. Сказки Ш. Перро. (1 час)

Содержание:

«Сказки». «Красная шапочка».

11.4. Сказки зарубежных писателей. (1 час)

Содержание:

Биссет Д. «Всё кувыркком». Сказки – Любое издание.

Муур Л. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду». Сказка – М.: Дет. лит., 1991г.

Поттер Б.» Сказка о плохом невоспитанном кролике». М.: Б. и. 1994г.

Поттер Б. «Кролик Пинтер и другие истории». - М.: Б. и. 1994г.

Франко И. «Заяц и ёж». Украинская сказка. – Киев: Весёлка.1986г.

Франко И. «Когда звери ещё не разговаривали». Сказки о животных. – Киев: Весёлка, 1986г.

12.«**Это читали ваши прабабушки и прадедушки и узнавали мир» (3 часа)**(Рассказы, стихи, сказки, которым 100 и более лет).

12.1 Сказки о животных. (1 час)

Содержание:

Гарин – Михайловский Н. «Тёма и Жучка». – Любое издание.

Мамин - Сибиряк Д. «Серая шейка».

Мамин – Сибиряк Д. «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке».

Мамин – Сибиряк Д. «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Мамин – Сибиряк Д. «Алёнушкины сказки». – Любое издание.

Тургенев И. «Воробей». Сказка. – Любое издание.

Ушинский К. «Бишка». – Любое издание.

12.2 Басни И.А.Крылова. (1 час)

Содержание:

«Стрекоза и муравей». «Мышь и крыса». «Слон и Моська». – Любое издание.

Это читали ваши прабабушки и прадедушки и узнавали мир» (1 час)

Содержание:

Лермонтов М. «Казачья колыбельная песня». – Любое издание.

Лермонтов М. «Стихотворения». – Любое издание.

Некрасов Н. «Мужичок с ноготок». – Любое издание.

Толстой Л. «Ваня и Буян». – Любое издание.

Толстой Л. «Два товарища». – Любое издание.

Толстой Л. «Косточка». – Любое издание.

Толстой Л. «Кто страшнее?» – Любое издание.

Толстой Л. «Как гуси Рим спасли». – Любое издание.

Толстой Л. «Пожарные собаки». – Любое издание.

Толстой Л. «Прыжок». – Любое издание.

Толстой Л. «Рассказы». – Любое издание.

Ушинский К. «Рассказы». – Любое издание.

12.3 «Ребятам о зверятах» (Рассказы и сказки о животных). (1 час)

Рассказы В. Бианки (1 час)

Содержание:

В. Бианки. « В берлоге». «Воробьиный переполох». «Гололёд». «Наводнение в лесу». «Приспособился». «Птичья столовая». «Стеклянная лягушка». «Телеграмма из лесу». «Что делали рыбы зимой». «Рассказы».

13. Рассказы русских писателей (1 час)

Содержание:

Ю. Дмитриев. «Ёлкины иголки». «Тропинка в лесу».

Б. Житков. «Про слона».

Л. Пантелеев. «Две лягушки». Сказки.

М. Пришвин. «Берестяная трубочка». «Лесной театр».

К. Паустовский. «Кот- ворюга».

Г. Скребицкий «Заботливая мамаша».

Г. Снегирёв. «Птицы наших лесов». Рассказы.

Э.Шим. «Муравейник». «Про бодливых и пугливых». «Самые быстрые крылья» Рассказы. – Любое издание.

Рассказы Н. Сладкова (1 час)

Содержание:

Н. Сладков. «Медвежья горка». «Бежал ёжик по дорожке». «Сорока и дятел». «Лесные сказки». – Любое издание.

14.«Люблю природу русскую» (Стихи и рассказы о весне.). (1 час)

Содержание:

В. Белов. «Весна».

А. Майков. «Весна».

А.Барто «Весенняя гроза».

15. «Я и мои друзья». (Стихи, рассказы о детях). (1 час)

Содержание:

Стихи, рассказы о детях.

А. Барто. «Ку – ку!» Стихотворения.

М. Бородинская. «Последний день учения».

В. Драгунский. «Друг детства». «Он живой и светится». Рассказы.

О. Григорьев. «Яма». «Бабушка». «Гостеприимство». «Конфеты».

«Прямо по башке». Стихотворения. В. Лунин. «Целыми днями». Г. Остер»Петька микроб».

Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».

16. Произведения С. Михалкова.

Содержание:

«А что у вас?» «Мы с приятелем». «Песенка друзей». «Прививка». «Тридцать шесть и пять». «Фома».

« Учимся уму - разуму». (Стихи, рассказы о детях).

Содержание:

Н. Саконская. «Мы с мамой».

Н. Носов. «Фантазёры».

Е. Ильина. «Шум и Шумок».

17. «Мир сказок». (Сказки о животных) (1час)

Содержание:

В. Сутеев. «Палочка - выручалочка».

18. «Улыбка детства». (1 час)

Содержание:

Мероприятие «Счастливый случай»по страницам книг

К концу первого года обучения учащиеся должны уметь:

- правильно называть произведение и книгу;
- находить и называть фамилию автора и заголовки;
- определять тему чтения и жанр произведения;
- самостоятельно читать небольшие по объёму произведения (сказки, стихи, рассказы), уметь ориентироваться в разделах (о детях, о животных, о природе).
- работать с доступными книгами – справочниками и словарями.

2 год обучения (34 часа)

1. Введение (1 час).

Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель»?»

Задачи: познакомить учащихся с содержанием занятий клуба «Юный читатель», вызвать интерес к данным занятиям.

Содержание: каждое занятие вводит второклассников в мир литературы и детских книг, развивает интерес к читательской деятельности.

2. Шутки для грамотных. (Шуточные произведения русского и зарубежного фольклора: загадки, дразнилки, считалки, скороговорки, перевёртыши, пословицы в рассказах). (1 час)

Содержание:

«Делу - время, потехе – час». Стихи, рассказы, пословицы, песни, приметы.

«Загадки народов России». /Сост.Т.Климова.

3. «Преданья старины глубокой» (библейские истории, мифы, былины). (2 часа)

Содержание:

«Как Илья из Мурома богатырем стал». «Илья Муромец и Соловей разбойник».

«Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» /Русские богатыри. Былины и героические сказки в пересказе для детей И.В.Корноуховой.

4. «Гуляй да присматривайся». (Стихи, рассказы, сказки о временах года). (2 часа)

Содержание:

В.Бианки. «А мы их перехитрили». «Календарь земледельца». «Лесной оркестр». «Синичкин календарь». Рассказы.
Л.Воронкова. «Золотые ключики». «Солнечный денек».
«Времена года». Стихи русских поэтов о природе.

5. «Наедине со сказкой». (Русские народные сказки). (3 часа)

Содержание:

«Иван – Царевич и Серый волк».
«Летучий корабль».
«Скатерть, баранчик и сума».

6. «Сказки русских писателей». (7 часов)

Содержание:

П.Бажов. «Огневушка – поскакушка». Сказка.
Н.Вагнер. «Чудный мальчик». «Новый год». «Береза». «Сказки кота Мурлыки».
П.Бажов. «Конек горбунок».
В.Жуковский. «Война мышей и лягушек». «За горами, за лесами».
Б.Заходер. «Ма-тари-кари».
Э.Успенский. «Вниз по волшебной реке». Сказка.
Е.Шварц. «Сказка о потерянном времени».

7. Сказки зарубежных писателей». (2 часа)

Содержание:

Г.Андерсен. «Штопальная игла».
Д.Родари. «Приключения Чиполлино».

8. «Радости и печали». (Стихи и рассказы о детях). (4 часа)

Содержание:

Н.Гарин-Михайловский. «Детство Темы».

Н.Некрасов. «Школьник». «Крестьянские дети».

К.Ушинский. «Дети в роще». Рассказы и сказки.

Л.Чарская. «Умница – головка». Рассказ. «Задушевное слово». Сказки, истории и стихи.

9. «Братья наши меньшие, хитрецы первейшие». (Рассказы о животных). (4 часа)

Содержание:

В.Бианки. «Тайна ночного леса».

В.Дуров. «Мои звери». Рассказы.

Н.Сладков. «Азбука леса». Рассказы, сказки, миниатюры.

Е.Чарушин. «Щур». Рассказы.

10. «По все на сете». (Научно - познавательная литература). (3 часа)

Содержание:

В.Валькова. А.Смоль. «Книжкин дом».

Ю.Каштанов. «Меч Варяга».

М.Константиновский. «Почему вода мокрая». «Почему земля магнит?»

11. «Что всего важнее». (Стихи, рассказы, сказки, повести о семье, школе, дружбе, долге, чести). (3 часа)

Содержание:

С.Махотин. «Заколдованные косички». Рассказы и сказки. (Сказки нашего двора).

С.Михалков. «Будь человеком». «Мой друг». Стихи и сказки.

И.Панькин. «Легенды о матерях».

12. «Что может быть милей бесценного родного края». (Стихи, рассказы, повести кубанских писателей).(2 часа)

Содержание:

12.1. Произведения И.Белякова. (1 час)

«Егоркина жизнь». «Улетает ласточка на юг». «Родная деревня». «Лучший цветок». «Мы живем среди полей».

12.2. Произведения Л. Мирошниковой. (1 час)

«Невероятные превращения». «Чудесная грачиха». «Про мячик с пятнышком». «Кому быть воробьем?» «В белых варежках зима». Стихи для детей.

К концу второго года обучения учащиеся должны уметь:

- различать жанры: сказка, стихотворение, басня, рассказ, повесть, былины;
- владеть системой действий, навыков и умений по работе с книгой;
- понимать смысл слова, употреблять в речи образные выражения, пословицы, сравнения;
- воспринимать художественные произведения как искусство слова;
- самостоятельно отбирать книги для чтения;
- самостоятельно знакомиться с произведением и книгой (выделять фамилию автора, заглавие).

3 год обучения (34 часа)

1. Введение (1 час).

Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель»?»

Задачи: познакомить учащихся с содержанием занятий клуба «Юный читатель», вызвать интерес к данным занятиям.

Содержание: каждое занятие вводит третьеклассников в мир литературы и детских книг, развивает интерес к читательской деятельности.

2. «По дорогам сказки». (Мифы, легенды, былины, басни, народные сказки).(2 часа)

Содержание:

«Василиса Микулична и Ставер Годинович». «Садко». Былины.
Л.Толстой. «Детям». Басни Эзопа в переводе Л.Толстого.

3. «Сказки русских писателей». (3 часа)

Содержание:

П.Бажов. «Хрупкая веточка». Сказы.
Т. Крюкова. «Хрустальный ключ». Повесть – сказка.
Э.Шим. «Рассказы». «Сказки».

4. «Сказки зарубежных писателей». (3 часа)

Содержание:

Братья Гримм. «Чудо – птица». Сказки.
Ш.Перро. «Волшебные сказки».
Д.Родари. «Пестрые сказки».

5. «Труд человека кормит, а лень портит». (3 часа)

Содержание:

«Голубой ковер». Грузинская сказка.
«Лентяйка». Африканская сказка.
«Кому горшок мыть»? Русская народная сказка.

6. «Ежели вы вежливы...». (3 часа)

Содержание:

С.Маршак. «Урок вежливости».
Б.Заходер. «Очень вежливый индюк».
И.Пивоварова. «Вежливый ослик».

7. «Жизнь дана на добрые дела». (3 часа)

Содержание:

Ю.Мориц. «Разговаривали вещи».
Х.Андерсен. «Пятеро из одного стручка». «Ель».
Е.Клюев. «Сказки простого карандаша».

8. «Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы). (4 часа)

Содержание:

«Как ты хороша, Родина моя!» Сборник стихов.
М.Пришвин. «Кладовая солнца».
С.Романовский. «Родина». Рассказы.
Г.Юдин. «Птица Сирин и всадник на белом коне».

9. «Люблю тебя, природа, в любое время года». (4 часа)

Содержание:

Ф.Абрамов. «Где лето с зимой встречаются». Рассказы о родной природе.
«Времена года. Стихи и рассказы о природе». Загадки.
И.Соколов – Микитов. «От весны до весны». Рассказы.
«Родные картинки». Стихотворения. Поэты XIX века.

10. «За доброе дело стой смело». (2 часа)

Содержание:

С.Маршак. «Рассказ о неизвестном герое».
В.Высоцкий. «Он не вернулся из боя».

11. «Кто родителей почитает, тот вовек не погибает». (2 часа)

Содержание:

Н.Артюхова. «Трудный вечер».
Г.Виеру. «Мамин день».

12. «Край родной». (Стихи и рассказы кубанских писателей). (3 часа)

Содержание:

В. Бардадым. «Ванькины проблемы». Рассказы и стихи.
В.Гатилов. «Лесная сказка». Рассказы.

13. «Любовь – волшебная страна» (1 час)

Содержание:

«Красавица и чудовище». Французская сказка.

К концу третьего года обучения учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в литературоведческих понятиях (художественное произведение, научно – художественное произведение, научно – популярное произведение, прическазка, зачин, диалог, вступление, концовка, мораль, рифма, строка, строфа);
- формировать свое отношение к произведению и героям;
- сравнивать персонажей разных произведений, определять время и место событий, описывать пейзаж и портрет героя;
- работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;
- отбирать книгу для самостоятельного чтения, по теме, по авторской принадлежности;
- пользоваться справочной литературой.

4 год обучения (34 часа)

1. Введение (1 час).

Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель»?»

Задачи: познакомить учащихся с содержанием занятий клуба «Юный читатель», вызвать интерес к данным занятиям.

Содержание: каждое занятие вводит четвероклассников в мир литературы и детских книг, развивает интерес к читательской деятельности.

2. «По дорогам в сказки». (Мифы, былины, народные сказки). (3 часа)

Содержание:

«Вильгельм Телль». Средневековая швейцарская легенда.

«Петр I и мужик». Русская народная сказка.

«Почему у месяца нет платья?» Сербская сказка.

3. «Сказки русских писателей». (4 часа)

Содержание:

Л.Гераскина. «В стране невыученных уроков». «Волшебное происшествие».
В.Губарев. «Королевство кривых зеркал». Повесть - сказка.
А.Каверин. «Песочные часы». «Легкие шаги». «Летающий мальчик». Сказки.
Е.Ланецкая. «Ночь полнолуния».

Литературная викторина «Сказки русских писателей» (1 час)

4. «Сказки зарубежных писателей». (2 часа)

Содержание:

А.Линдгрэн. «Три повести о малыше и Карлсоне».

«Праздник встречи с книгой по произведениям зарубежных писателей» (1 час)

5. «Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы). (2 часа)

Содержание:

С. Алексеев. «Идет война народная». Рассказы из истории Великой Отечественной войны.

Н. Кончаловская. «Наша древняя столица». Картины из прошлого Москвы.

6. «Ученье всем делам начало». (2 часа)

Содержание:

В.Маяковский. «Кем быть?»

С.Маршак. «Как печатали вашу книгу».

7. «Отчизна мира и свободы». (2 часа)

Содержание:

С.Михалков. «Разговор с сыном».

С.Алексеев. «Дом».

Конкурс стихов о Родине (1 час)

8. «Природа и человек». (3 часа)

Содержание:

К.Паустовский. «Прощание с летом».
Ю.Дмитриев». «Для чего нужен снег».
Н.Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы».

9. «Чудо в лесу и дома». (Сказки, рассказы, повести о животных). (3 часа)

Содержание:

А.Куприн. «Белый пудель».
С.Старикович. «Замечательные звери».
Е.Чарушин. «Захочешь есть – говорить научишься». «Военная собака».

10. «Я познаю мир» (Научно - познавательная литература). (2 часа)

Содержание:

А.Зарецкий. «А я был в компьютерном городе». «Взаправдашная сказка».
Ю.Кургузов. «По следам почемучки».

11. «Сколько на свете разных детей». (Сказки, рассказы, повести и стихи о детстве). (4 часа)

Содержание:

В.Василевская. «Комната на чердаке».
А.Гайдар. «Чук и Гек». Рассказы и повести.
И.Пивоварова. «Рассказы Люси Синицыной».
Р.Погодин. «Книжка про Гришку». Повесть.

Литературная викторина «Сколько на свете разных детей». (1 час)

12. «Когда, зачем и почему»? (Познавательная литература). (2 часа)

Содержание:

М.Ильин. «Сто тысяч почему?»

К.Паустовский. «Признание старого сказочника».

К концу четвёртого года обучения учащиеся должны:

знать:

- имена, отчества и фамилии авторов почитанных художественных произведений;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация);
- различать и сравнивать произведения фольклора, жанры художественной литературы, сказки народные и литературные, словари и справочники;

уметь:

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- работать со справочной литературой.

Календарно тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов	Дата	
			План	Факт
1	Введение	1		
«О тебе, моя Родина!»				
2	Стихи о Родине. С.Дрожжин «Привет». Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	1		
«Учимся уму – разуму»				
3	Стихи, рассказы о детях. А. Барто «В школу». В. Железников. «История с азбукой». Л. Пантелеев «Буква «ты» ».	1		

«Потешьте нас, потешки!»				
4	«Трынцы – брынцы, бубенцы». Русские народные потешки, прибаутки, заклички, считалки, дразнилки. Колыбельные.	1		
«Мир родной природы»				
5-6	И. Соколов – Микитов. «Русский лес». В. Белов. «Родничок». М. Михайлов. «Лесные хоромы».	2		
«Открываем в сказки дверь!»				
7-9	Сказки о животных. «Гуси – лебеди». Русская народная сказка. «Зимовье зверей». Сказки о детях. «Мальчик с пальчик».. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	3		
«Люблю природу русскую» (Стихи об осени)				
10	Е. Баратынский. «Осень». Е. Баратынский. «Стихотворения». А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало».	1		
«Сказки народов мира»				
11-13	«Айюга». Нанайская сказка. «Два жадных медвежонка». Венгерская народная сказка «Что дороже»? Осетинская сказка.	3		
«Сказки русских писателей»				
14-17	Даль В. «Лиса – Лапотница». Пушкин А. «Сказка о рыбаке и рыбке». Цыферов Г. «Про цыплёнка, солнце и медвежонка».	4		

«Люблю природу русскую» (Стихи о зиме)				
18	С. Есенин. «Поёт зима – аукает». И. Никитин. «Ёлка». И. Суриков. «Детство». А. Пушкин. «Стихотворения». А. Блок. «Снег да снег».	1		
«Сказки зарубежных писателей»				
19	Сказки Г. Андерсена. «Принцесса на горошине».	1		
20	Сказки Братьев Гримм. «Заяц и ёж».	1		
21	Сказки Ш. Перро. «Красная шапочка».	1		
22	Поттер Б.» Сказка о плохом невоспитанном кролике».	1		
«Это читали ваши прабабушки и прадедушки и узнавали мир»				
23	Сказки о животных. Ушинский К. «Бишка».	1		
24	«Ребятам о зверятах». Рассказы В. Бианки «В берлоге». «Воробьиный переполох».	1		
25	Басни И.А.Крылова. «Стрекоза и муравей». «Мышь и крыса». «Слон и Моська».	1		
26	«Ребятам о зверятах» (Рассказы и сказки о животных).	1		
Рассказы русских писателей				
27	Б. Житков. «Про слона». М. Пришвин. «Берестяная трубочка». К. Паустовский. «Кот-ворюга».	1		
«Люблю природу русскую» (Стихи о весне)				

28	А. Майков «Весна». А.Барто «Весенняя гроза».	1		
«Я и мои друзья»				
29	В. Драгунский «Он живой и светится». Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».	1		
Произведения С. Михалкова.				
30	С.Михалков «А что у вас?» «Мы с приятелем». «Песенка друзей». «Прививка».	1		
« Учимся уму - разуму»				
31	Н. Саконская. «Мы с мамой». Н. Носов. «Фантазёры». Е. Ильина. «Шум и Шумок».	1		
«Мир сказок»				
32	В. Сутеев. «Палочка - выручалочка».	1		
«Улыбка детства»				
33	Мероприятие «Счастливый случай» по страницам книг	1		

2 класс

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов	Дата	
			План	Факт
1	Введение	1		
« Шутки для грамотных»				
2	«Делу - время, потехе – час». Стихи, рассказы, пословицы, песни, приметы. «Загадки народов России».	1		
«Преданья старины глубокой» (библейские истории, мифы, былины)				
3-4	«Как Илья из Мурома богатырем стал». «Илья Муромец и Соловей разбойник». «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» /Русские богатыри. Былины и героические сказки в пересказе для детей И.В.Корноуховой.	2		
«Гуляй да присматривайся». (Стихи, рассказы, сказки о временах года)				
5-6	В.Бианки. « А мы их перехитрили». «Календарь земледельца». «Лесной оркестр». «Синичкин календарь». Рассказы. Л.Воронкова. «Золотые ключики». «Солнечный денек». «Времена года». Стихи русских поэтов о природе.	2		
«Наедине со сказкой». (Русские народные сказки).				

7-9	«Иван – Царевич и Серый волк». «Летучий корабль». «Скатерть, баранчик и сума».	3		
«Сказки русских писателей».				
10-16	П.Бажов. «Огневушка – посакушка». Сказка. Н.Вагнер. «Чудный мальчик». «Новый год». «Береза». «Сказки кота Мурлыки». П.Бажов. «Конек горбунок». В.Жуковский. «Война мышей и лягушек». «За горами, за лесами». Б.Заходер. «Ма-тари-кари». Э.Успенский. «Вниз по волшебной реке». Сказка. Е.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	7		
«Сказки зарубежных писателей».				
17-18	Г.Андерсен. «Штопальная игла». Д.Родари. «Приключения Чиполлино».	2		
«Радости и печали». (Стихи и рассказы о детях).				
19-22	Н.Гарин-Михайловский. «Детство Темы». Н.Некрасов. «Школьник». «Крестьянские дети». К.Ушинский. «Дети в роще». Рассказы и сказки. Л.Чарская. «Умница – головка». Рассказ. «Задушевное слово». Сказки, истории и стихи.	4		
«Братья наши меньшие, хитрецы первейшие». (Рассказы о животных).				
23-26	В.Бианки. «Тайна ночного леса». В.Дуров. «Мои звери». Рассказы. Н.Сладков. «Азбука леса». Рассказы, сказки, миниатюры. Е.Чарушин. «Щур». Рассказы.	4		
«Про все на свете». (Научно - познавательная литература)				

27-29	В.Валькова. А.Смоль. «Книжкин дом». Ю.Каштанов. «Меч Варяга». М.Константиновский. «Почему вода мокрая». «Почему земля магнит?»	3		
«Что всего важнее». (Стихи, рассказы, сказки, повести о семье, школе, дружбе, долге, чести)				
30-32	С.Махотин. «Заколдованные косички». Рассказы и сказки. (Сказки нашего двора). С.Михалков. «Будь человеком». «Мой друг». Стихи и сказки. И.Панькин. «Легенды о матерях».	3		
«Что может быть милей бесценного родного края». (Стихи, рассказы, повести)				
33-34	И.Беляков. «Егоркина жизнь». «Улетает ласточка на юг». «Родная деревня». «Лучший цветок». «Мы живем среди полей». Л. Мирошникова «Невероятные превращения». «Чудесная грачиха». «Про мячик с пятнышком». «Кому быть воробьем?» «В белых варежках зима». Стихи для детей.	2		

Условия и ресурсы реализации программы

1. Главный ресурс - дети.

Главные ресурсы заложены в самих детях. Понять этот индивидуальный потенциал – ключевая задача педагога-воспитателя, библиотекаря. Но значимым обладателем ресурсов для реализации программы является сам педагог, библиотекарь.

2. Кадровый ресурс

Кадровый ресурс программы в норме, если:

- к реализации программы привлечен педагог, библиотекарь, владеющий способами и средствами организации художественно-познавательной деятельности;
- уровень квалификации педагогических и иных работников соответствует задаче достижения планируемых результатов, организации эффективной внеурочной деятельности обучающихся;
- педагоги и специалисты образовательных учреждений работают по программе, интегрированной в систему непрерывного педагогического образования.

3. Организационный ресурс

Организационный ресурс предполагает определенную дисциплину на занятиях, строгие правила техники безопасности и режим организации. Важным *организационным ресурсом* является создание дружного коллектива школьников, отношения между которыми строились бы на принципах товарищества и взаимопомощи.

4. Материально-технический ресурс

К реализации программы должны быть привлечены следующие *материально-технические ресурсы*:

- фото-, видеоаппаратура (фотоаппарат, видеокамера (по возможности)),
- компьютерная техника, программное обеспечение;
- мультимедийное оборудование.

5. Информационно-методический ресурс

Информационные ресурсы включают информацию о детях, о содержании внеурочного образования, его организации и методике.

Благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, появляется возможность обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса.

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия, справочная литература:**

- Толковый словарь школьника;
- Детские энциклопедии. Серия «Я познаю мир»;
- Энциклопедии, художественная литература для детей;
- Читаем. Обсуждаем. Пишем. Учебное пособие для развития ключевых компетентностей младших школьников. ХК ИРО. Хабаровск. 2010.
- Читательский дневник. Контрольное пособие для проверки техники чтения учащихся 1-4 классов. Мишакина Т.Л., Алдошина Н.Е. / М.: Ювента. 2011.
- Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 1, 2, 3, 4 классы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Т.Г. Галактионова, С.О. Саввина, Я.Г. Назаровская, С.Г.Жук./ М.: Просвещение, 2011.
- Лукошко. Ходаковская М.Н. (1, 2, 3, 4 классы)Хабаровск. 2009-2011
- Учим успешному чтению. Рекомендации учителю: пособие для учителей Общеобразовательных учреждений / Т.Г. Галактионова, Е.И. Казакова и др./ М.: Просвещение, 2011.
- Планируемые результаты начального общего образования. Пособие для учителя; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение. 2011
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х ч. Ч.1. / М.Ю. Демидова [и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение. 2011.
- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. Пособие для учителя / А.Г. Асмолов [и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. -3 –е изд. – М.: Просвещение, 2011.
- Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников [Текст]: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения)
- www.dnevnik.ru
- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://clubook.spb.ru/read/>
- «Портфель читателя», который размещен на этой странице <http://clubook.spb.ru/files/materials/read.rar>
- методическими рекомендации http://clubook.spb.ru/files/materials/buk_metod.rar
- Демонстрационный и раздаточный материал: «Слоговые таблицы» (не менее трех видов), «Слоговые пирамиды», «Числовые пирамиды», «Таблицы Шульте», «Поисковые таблицы слов», «Корректирующие пробы», карточки с текстами скороговорок, текстами для замеров скорости чтения.

- Дидактические тренажерные средства: «Уголок», «Решетка», «Рамка», «Антиципатор», «Бегущая строка», «Вертушка», «Ускоритель чтения: линейка», «Ускоритель чтения: резинка» (по возможности)
- магнитная азбука
- Компьютерные программы по скорочтению (FastRead, ExtraRead, SuperRead).