

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с. Кочетное  
Ровенского муниципального района Саратовской области»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО: <u>Довг</u> /А.А.Довженко/ Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>августа</u> 2018г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ с. Кочетное <u>Сарсенова</u> /М.С.Сарсенова/ « <u>30</u> » <u>августа</u> 2018г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ СОШ с. Кочетное <u>Ермина</u> /Е.В.Ерёмина/ Приказ № <u>80</u> от « <u>1</u> » <u>сентября</u> 2018г.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(срок реализации программы – 4 года)  
по технологии 1- 4 классы  
**УМК «Школа России»**  
предмет, класс

Программу разработал(и):

М.С. Сарсенова – заместитель директора по учебной части

Т.В.Никитина - учитель начальных классов первой категории

А.А.Довженко - учитель начальных классов высшей категории

Г.И.Кольчукова-учитель начальных классов соответствие занимаемо должности

Н.М. Башарова – учитель начальных классов соответствие занимаемой должности

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов

учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.



К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении

изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### Содержание учебного предмета 1 класс

№ п/п	Содержание курса	Рекомендуемое кол-во учебных часов	Формы организации учебных занятий	Вид учебной деятельности учащихся
1	Природная мастерская	8 ч	Урок изучения нового материала, Комбинированный урок, Урок развития умений и навыков	С помощью учителя: -оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; -обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено

2	Пластилиновая мастерская	4 ч	Урок изучения нового материала, Урок-практика, Урок развития умений и навыков	С помощью учителя: -выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; анализировать и читать графические изображения (рисунки);
3	Бумажная мастерская	16 ч	Урок изучения нового материала, Урок-практика, , Урок развития умений и навыков	С помощью учителя: -моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; -определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;
4	Текстильная мастерская	5 ч	Урок изучения нового материала, Урок-практика, , Урок развития умений и навыков	-воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; -осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);
<b>Итого</b>		<b>33 ч</b>		

### Содержание учебного предмета 2 класс.

№	Содержание курса	Рекомендуемое кол-во учебных часов	Формы организации учебных занятий	Вид учебной деятельности учащихся
1	Художественная мастерская.	10ч	Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.	Самостоятельно: организовывать рабочее место (рационально размещать материалы и инструменты); наблюдать, сравнивать различные цветосочетания, композиции; анализировать образцы изделий по памятке, С помощью учителя: отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения,

				<p>решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения</p> <p>делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</p> <p>оценивать результат своей деятельности</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); бережно относиться к окружающей природе.</p>
2	Чертежная мастерская.	7ч	<p>Урок открытия новых знаний.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <p>использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе ( анализировать образцы изделий по памятке, осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения выполнять работу по технологической карте;</p> <p>оценивать результат своей деятельности</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено.</p>
3	Конструкторская мастерская.	10ч	<p>Урок открытия новых знаний.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления классифицировать изделия и машины открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения,</p>

				<p>пробные упражнения, испытания отбирать необходимые материалы для изделий; осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</p>
4	Рукодельная мастерская.	7ч	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке; организовывать рабочее место для работы с текстилем осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. С помощью учителя: наблюдать и сравнивать нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование выполнять работу по технологической карте; оценивать результат своей деятельности проверять изделие в действии; корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; обобщать (называть) то новое, что освоено; уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>		

**Содержание учебного предмета**  
**3 класс.**

№	Содержание курса	Рекомендуемое кол-во учебных часов	Формы организации учебных занятий	Вид учебной деятельности учащихся
1	Информационная мастерская.	3ч	Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.	<p>Самостоятельно: организовывать рабочее место (рационально размещать материалы и инструменты); наблюдать, сравнивать различные цветосочетания, композиции; анализировать образцы изделий по памятке, С помощью учителя: отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения делать выводы о наблюдаемых явлениях; изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; оценивать результат своей деятельности обобщать (называть) то новое, что освоено; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); бережно относиться к окружающей природе.</p>
2	Мастерская скульптора.	5ч	Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.	<p>Самостоятельно: использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе ( анализировать образцы изделий по памятке, осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения выполнять работу по технологической</p>



				<p>карте; оценивать результат своей деятельности обобщать (называть) то новое, что освоено.</p>
3	Мастерская рукодельниц.	10ч	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке, осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления классифицировать изделия и машины открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания отбирать необходимые материалы для изделий; осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</p>
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.	11ч	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке; организовывать рабочее место для работы с текстилем осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. С помощью учителя: наблюдать и сравнивать нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; решать конструкторско-технологические задачи через</p>

				<p>наблюдения, обсуждения исследование выполнять работу по технологической карте; оценивать результат своей деятельности проверять изделие в действии; корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; обобщать (называть) то новое, что освоено; уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
5	Мастерская кукольника.	5ч	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке; организовывать рабочее место для работы с текстилем осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. С помощью учителя: наблюдать и сравнивать нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование выполнять работу по технологической карте; оценивать результат своей деятельности проверять изделие в действии; корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; обобщать (называть) то новое, что освоено; уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>		

**Содержание учебного предмета**  
**4 класс.**

№	Содержание курса	Рекомендуемое кол-во учебных часов	Формы организации учебных занятий	Вид учебной деятельности учащихся
1	Информационный центр.	4ч	Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать графические изображения по вопросам к ним;</li> <li>- наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы;</li> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;</li> <li>- искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</li> <li>- использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;</li> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;</li> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете</li> <li>- анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</li> <li>- выполнять правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;</li> <li>- обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;</li> <li>- искать, отбирать и использовать</li> </ul>

				<p>необходимую информацию из разных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>
2	Проект «Дружный класс».	3ч	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> <li>- наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- выполнять правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско- технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по</li> </ul>

				теме, исправлять ошибки
3	Студия «Реклама».	4ч	Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;</li> <li>-делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>-открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);</li> <li>-обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>

4	Студия «Декор интерьера».	5ч	<p>Урок открытия новых знаний.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;</li> <li>_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> <li>_ наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>_ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>_ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</li> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры»), приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу,</li> </ul>
---	---------------------------	----	---	---

				<p>свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</li> </ul>
5	Новогодняя студия.	3ч	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>- наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;</li> <li>- делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля);</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</li> </ul>
6	Студия «Мода».	7ч	<p>Урок открытия новых знаний.</p> <p>Урок рефлексии.</p> <p>Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;</li> <li>- исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>-- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их об-</li> </ul>



				<p>работки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.);</li> <li>- знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>
7	Студия «Подарки».	3ч	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении</li> </ul>

				<p>учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>
8	Студия «Игрушки».	5ч.	<p>Урок открытия новых знаний. Урок рефлексии. Урок контроля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других. материалов для выполнения практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;</li> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования</li> </ul> <p>(конструктивные особенности механиз-</p>

			<p>мов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомиться с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</li> </ul> <p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения для выполнения практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>-</li> </ul>
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>	

## Календарно - тематическое планирование 3 класс

№	Тема учебного занятия	Количество часов	Дата	
			План	Факт
<b>Информационная мастерская (3ч)</b>				
1	Вспомним и обсудим.	1		
2	Знакомимся с компьютером.	1		
3	Компьютер- твой помощник. Проверим себя.	1		
<b>Мастерская скульптора (5ч)</b>				
4	Как работает скульптор? Скульпторы разных времен и народов.	1		
5-6	Статуэтки.	2		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1		
8	Конструируем из фольги. Проверим себя.	1		
<b>Мастерская рукодельниц (10ч)</b>				
9	Вышивка и вышивание	1		
10-11	Строчка петельного стежка.	2		
12	Пришивание пуговиц.	1		
13	Проект «Подарок малышам», «Волшебное дерево».	1		
14	История швейной машины.	1		
15	Секреты швейной машины.	1		
16	Футляры.	1		
17	Проверим себя.	1		
18	Проект «Подвеска».	1		
<b>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11ч)</b>				
19	Строительство и украшение дома.	1		
20	Объем и объемные формы. Развертка.	1		
21	Подарочные упаковки.	1		
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1		
23	Конструирование из сложных разверток.	1		
24	Модели и конструкции.	1		
25	Проект «Парад военной техники».	1		
26	Наша родная армия.	1		
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1		
28	Изонить.	1		
29	Художественные техники из креповой	1		

	бумаги. Проверим себя.			
<b>Мастерская кукольника (5ч)</b>				
30	Что такое игрушка?	1		
31	Театральные куклы. Марионетки.	1		
32	Игрушка из носка.	1		
33	Проверим себя. Что узнали, чему научились.	1		
34	Проект «Кукла-неваляшка.»	1		

### Календарно - тематическое планирование 4 класс

№	Тема учебного занятия	Количество часов	Дата	
			План	Факт
<b>Информационный центр (4ч.)</b>				
1.	Вспомним и обсудим! с.6-9	1		
2.	Информация. Интернет. с.10-13	1		
3.	Создание текста на компьютере. с.14-17	1		
4.	Создание презентаций. Проверим себя. с.18-19, 20	1		
<b>Проект «Дружный класс» (3ч.)</b>				
5.	Презентация класса (проект). с.22-23	1		
6.	Эмблема класса. с.24-25	1		
7.	Папка «Мои достижения». Проверим себя. с.26-27, 28	1		
<b>Студия «Реклама» (4ч.)</b>				
8.	Реклама и маркетинг. с.30-31	1		
9.	Упаковка для мелочей. с.32-35	1		
10.	Коробочка для подарка. с.36-37	1		
11.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя. с.38-39, 40	1		
<b>Студия «Декор интерьера» (5ч.)</b>				
12.	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». с.42-45	1		
13.	Плетёные салфетки. с.46-47	1		
14.	Цветы из креповой бумаги. с.48-49	1		
15.	Сувениры на проволочных кольцах. с.50-51	1		
16.	Изделия из полимеров. Проверим себя. с.52-55, 56	1		
<b>Новогодняя студия (3ч.)</b>				
17.	Новогодние традиции. с.58-61	1		
18.	Игрушки из трубочек для коктейля. с.62-63	1		
19.	Игрушки из зубочисток.	1		

	Проверим себя. с.64-65, 66			
<b>Студия «Мода» (7ч.)</b>				
20.	История одежды и текстильных материалов. с.68-69	1		
21.	Исторический костюм. с.70-71	1		
22.	Одежда народов России. с.72-75	1		
23.	Синтетические ткани. Твоя школьная форма. с.76-81	1		
24.	Объемные рамки. с.82-83	1		
25.	Аксессуары одежды. с.84-85	1		
26.	Вышивка лентами. Проверим себя. с.86-87, 88	1		
<b>Студия «Подарки» (3ч.)</b>				
27.	Плетеная открытка. с.90-91	1		
28.	День защитника Отечества. с.92-93	1		
29.	Весенние цветы. Проверим себя. с.96-97, 98	1		
<b>Студия «Игрушки» (5ч.)</b>				
30.	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. с.100-103	1		
31.	Качающаяся игрушка. с.104-105	1		
32.	Подвижная игрушка «Щелкунчик». с.106-107	1		
33.	Игрушка с рычажным механизмом. с.108-109	1		
34.	Подготовка портфолио. Проверим себя. Выставка на тему «Игрушка»	1		

## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

### **1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

1. Технология. 1-4 класс. Рабочие программы /Лутцева Е. А. Зуева Т.П. – М.: Просвещение, 2013г .

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

### **2. Учебники.**

1. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология. Учебник: 1 класс. - М.: Просвещение, 2013.

2. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология: Учебник: 2 класс. - М.: Просвещение, 2014.

3. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология: Учебник: 3 класс. - М.: Просвещение, 2014.

4. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология: Учебник: 4 класс. - М.: Просвещение, 2013.

### **3. Рабочие тетради.**

1. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология: Рабочая тетрадь. 1 класс. - М.: Просвещение, 2014.

2. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс - М.: Просвещение, 2015.

3. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс - М.: Просвещение, 2015.

4. Лутцева Е. А. Зуева Т.П. Технология: Рабочая тетрадь: 4 класс. - М.: Просвещение, 2015.

### **4. Методические пособия**

**Технология.** Методическое пособие с поурочными разработками. **1-4 класс:** М. : Просвещение, 2013г. Технология..

**Технологические карты» для 1 - 4 классов-«Просвещение»**

### **5. Технические средства обучения**

Персональный компьютер.

Мультимедийный проектор.

### **6. Интернет ресурсы:**

<http://www.edu.ru>

<http://www.school.edu.ru>

<http://www.uroki.ru>